

# Mosi

## Ilustração | Banda Desenhada



/joanamosi



/magdapatologica

Sketch blog: [mosidraws.tumblr.com](https://mosidraws.tumblr.com)

Portfolio: [joanamosi.weebly.com](https://joanamosi.weebly.com)

Contact: [joanamosi@hotmail.com](mailto:joanamosi@hotmail.com)

*Mosi (1994) nasceu em Lisboa e vive na Ericeira. É ilustradora e autora de Banda Desenhada. Licenciada em Pintura nas Belas Artes de Lisboa e mestranda na ESTC, é professora e responsável do curso de Concept Art, na Etic.*

## Reconhecimento

2018 | “Nem Todos os Cactos Têm Picos” Melhor Desenho e Melhor Álbum, Amadora BD (nominated)

2016 | “Altemente vol. 1” Melhor Curta, Comic Con Portugal

2014 | 1º Prémio Concurso de Banda Desenhada do Festival Internacional de Banda Desenhada da Amadora, Escalão A  
| Seleção *Jovens Criadores 2014*, Categoria BD e Ilustração, Clube Português Artes e Ideias

## Exposições (selecção)

*Ilustração Portuguesa*: Expo Colectiva – Festa da Ilustração de Setúbal, 2019

*Mulheres da BD portuguesa*: Expo Colectiva – Coimbra BD, 2019

*Ilustradores Portugueses Contemporâneos – Fête de la BD*, Bruxelas, 2018

*Nódoa Negra*: Expo Colectiva – Galeria ZDB, 2018

*Nem Todos os Cactos Têm Picos*: Exposição Individual – Fundação D. Luís, 2018

Exposição Individual – FIBD Beja, 2017

*20 anos CAT*: Expo Colectiva – Casa das Artes de Tavira, 2016

*Jovens Criadores’14* – Mostra de Jovens Criadores, 2014

## Educação

2017 - Presente

### Escola Superior de Teatro e Cinema

Mestrado em Desenvolvimento de Projecto Cinematográfico

2012 - 2017

### Faculdade de Belas Artes de Lisboa

Licenciatura em Pintura

2018

### Certificado de Competências Pedagógicas

### Formação Profissional de Coordenação Pedagógica

Espiralsoft

## Experiência

2019 - presente

### Nextart – Professora de Banda Desenhada

Construção e formação dos cursos de [Iniciação à Banda Desenhada](#) e [A minha História em BD](#).

2019 - presente

### ComEDU: Comics for Education – Projecto Europeu

Projecto Europeu que reúne ilustradores e *youth workers* de três países: Estónia, Letónia e Portugal, com o objectivo de criar bandas desenhadas com fins educativos.

2018

### Small Press Expo – Workshop de Banda Desenhada

A convite do festival, criei e dirigi o workshop: [“Draw me about You”](#). Small Press Expo (SPX) é um Festival de Banda Desenhada em Bethesda, Maryland, nos USA.

2018 - presente

### ReadON ALMADA – Colaboradora

Organização da área do evento destinada à promoção da Banda Desenhada, assim como gestão do programa, convidados e parceiros comerciais.

2017 - presente

### Plano Nacional de Leitura - Colaboradora

Desde 2017, tenho vindo a colaborar em acções e projectos do Plano Nacional de Leitura, como a [Semana da Leitura](#) (2017) e a [Marcha pela Leitura](#) (2019).

2016 - presente

### Actividades e Acções escolares

Acções, workshops e apresentações para todos os ciclos educativos sobre Banda Desenhada e Desenho, em diferentes escolas de todo o país.

2016 - 2019

### ETIC – Curso de Concept Art

Responsável de Curso e professora de Desenho.

2016 - presente

### EriceiraBD – Associação Cultural

Fundadora e presidente; organização do 1º *Ericeira Comics Festival* (2016)

## Portfólio | Publicações

### Banda Desenhada

*O Outro Lado de Z* (2019) Kingpin Books

*Nódoa Negra* (2018) Chili Com Carne

*Nem Todos os Cactos Têm Picos* (2017) Polvo; inserido no PNL

*Altemente*: série de 3 livros (2016) ComicHeart

### Ilustração

*O Dente do Vicente* (2018) Projecto SOBE +, PNL, SNS

*Antologia de contos de Edgar Alan Poe* (2017) Saída de Emergência

*Antologia de contos de H.P Lovecraft* (2018) Saída de Emergência

*Estante FNAC #10* (2016)

*Revista Postas de Pescada #9* (2016)